

集部


欽定四庫全書

集部

御製詩五集卷二十七

欽定四庫全書

御製詩五集卷二十七

古今體二十五首 丁未一

丁未元旦

五旬有二紀年始久敬益深勑念中喜爆聲聲鳴達曙

祥曦昕昕朗昇東春秋望八餘三載宵旰勤民勗一躬

盥漱辦香無別異虔虔惟是祝綏豐

元旦試筆

長律元朝率詠三自甲子歲每元旦必有試筆詩而自乙亥以後率為長律二首於元旦為三章

三元應律迓禧覃始終將逮成增懼政治敢云久所諳昨歲賀正罷餘惕去歲元旦以長弗集罷行賀正禮新春言吉兆欣探甌寔亦識持者狹綏屢頻求不自慙

慈寧停賀過十載

層殿西瞻意不舒過隙白駒真迅爾如傷黎獻每廑予

古稀天子元孫兩歲前又得一元孫女丁未乾隆吉旦初欲去陳言猶戛戛銀箋試筆又成書

詠和闐玉如意

不獨嬴周尺量還令尺過按通志武王八寸為尺蔡元定云周家十寸八寸皆為尺以八十寸之尺起度則八尺為尋倍尋為常恭讀皇祖量天尺論地之一度以周尺測驗得二百五十里而無餘以今尺測驗得二百里無餘是周之一尺當今尺八寸此如意以今尺量長一尺四寸餘當為周尺一尺六寸餘矣製為如意器可當去聲答君歌受祿應思德書名祝得禾指揮迓新祉與物共春和

陸遠歲朝喜慶圖

比戶欣時泰登場幸歲豐圍爐聚老輩爇爆鬧孩童盤

裏奴為木樽中友是紅古梅與瘦鶴同喜迓東風

題和闐玉七佛鉢

帝青石鉢日休詩開元寺藏久然疑蘇州開元寺佛鉢見皮日休詩序云帝青石作丁丑南巡索觀則陶器而非帝青石盂時代變遷焉知不出於寺僧作偽向屢有詩辨偽因以伽楠重肖刻佛號佛偈明鐫題開元佛鉢雖非帝青石而形製古雅迴蹕後命良工選伽楠香肖其製為之上刻七佛號并佛偈七佛者第一毘婆尸佛第二尸棄佛第三毘舍浮佛第四拘留孫佛第五拘那含牟尼佛第六迦葉佛第七釋迦牟尼佛均一一鐫題鉢上茲復以伽楠香不若玉之堅固復刻此和闐玉鉢永為供奉云無號為空稱號有有空於佛胥弗取乃

令並偈各註明此義與佛差別否復因木脆玉實堅圖
堅一再琢和闐豈弗愈去斯愈遠七佛無語笑輾然

命加賑上年被災之淮安揚州二府所屬各州縣

詩以誌事

去歲清黃異漲逢上年春間因前歲久旱清水甚微以致黃水倒灌朕以盈虛消長之理水勢必有盛漲之虞屢經申戒加意防範酌節次據李世傑李奉翰書麟奏報六月下旬以後連日大雨如注清水黃水及運中河之水同時並漲黃河北岸之李家莊湯家莊及清河南岸之周家莊五孔橋各等處隄工均有漫溢淮揚下河一帶民田不免被水淹浸因即降旨撫藩等親行馳勘酌給口糧盡力撫綏不令失所一面趕集楷料分投籌辦

堵築並令大學士阿桂馳往會同河臣安辦至十月望後始據奏各處漫缺分別先後辦理一律合龍完竣詳見昨年下河歎及誌事各詩

下民昏墊被災先綏蠲銀米弗遲刻堵築堰堤直到冬加賑視災輕重別去歲淮揚各災地雖業經諭令該督撫加意撫綏蠲賑第念今春正賑已畢青黃不接民食未免拮据茲再加恩將淮安府屬之清河桃源安東三縣揚州府屬之高郵寶應二州縣勘明十分災者加賑兩月又淮安府屬之山陽等五縣揚州府屬之江都等七州縣并直隸海州成災八九分者加賑一月其餘淮安揚州二府屬之山陽等十一州縣直隸海州屬之沭陽一縣及江寧府屬之江寧等三縣五七分災與勘不成災之各戶口均酌借籽種口糧以資耕作俾窮黎普霑渥澤用昭敷錫春祺之至意無遺俾逮閭閻[illegible]十行澤並新春發赤子安能起瘠容

命加賑安徽去歲被水十五州縣詩以誌事

安徽前歲旱災侵麥稔昨年稍慰心安徽前歲被旱田禾歉收自五六月間即預籌截留漕米備賑節次蠲賑計數十百萬民始不至失所上年四月據書麟奏三月下旬後雨暘應時麥苗吐穗含苞可期一律豐稔糧價日減民情欣悅覽奏為之稍慰有詩誌事將謂民艱庶少救而何夏潦又偏臨縣州十五災雖小去歲上江各屬二麥有收秋禾除被水一隅外通省約有八九分不等惟安慶鳳廬滁泗等府州屬十五州縣夏雨過多山水長發低田間有被淹之處節經降旨分別賞給口糧妥速查辦以資接濟已午洊臻苦則深極次弗論普加賑此次安省災地雖一隅中之一隅但該省於乙巳丙午連歲洊饑深堪憫惻屢飭地方大

吏實力賑卹第念今春正賑已畢青黃不接之時民食維艱因再加恩將被災八九分之鳳陽懷遠等十五州縣無論極次貧民概行加賑一月其七分以下及勘不成災之區仍令地方官詳查或借給口糧或減價平糶務使愷澤均沾以副朕愛養元元之至意）痌瘝南望寄長吟

新正淑清院

新正行慶例開筵待備淑清憩息便清矣境貽百歲上淑哉春領四時先遠來近悦胥關政夕惕朝乾敢懈虔似此亦惟勤八度（自明歲乾隆五十三年至六十年凡八度新正即屆歸政之期）遂將致事豫耆年

素尚齋

古松幾百年詭石幾十步磥硊堶㙮間宛轉都成趣小齋棲窈窕俯仰得竒遇允矣愜所尚其尚曰惟素

韻古堂

西江來古器西苑創新模新亦成舊矣此堂以辛巳年江西獲古鐘因就淑清院別室顔此名歲常此日俱每歲新春開韷率先憩此瞠猶邈周夏恧敢望唐虞自㓜讀論語樂云鐘鼓乎

千尺雪二首

四處分圖弆一函向於此西苑及避暑山莊盤山皆仿寒山為千尺雪復各寫盤山千尺雪圖而命張宗蒼寫寒山董邦達寫西苑錢維城寫山莊各為一圖四卷合裝分貯四處或恒或暫事幽探此西苑及避暑山莊者每歲無不經臨得句盤山間數歲或一至寒山則六度南巡事畢不擬復去矣若論假相合真相即景欣茲勝彼三昨冬優雪頻霑為近歲所未有即今尚積素盈尺雪片雪珠不計層於斯計尺可相應似猶顧彼積素者清響惟當讓我能

題雲繪樓

西苑好春初高樓液池曲岸傍置氷牀蹊側積時玉樓近堪屧步俔搴聊騁目西山欲生雲甘雪庶其復冬霙及臘雪信已稱優渥即景仍生希笑誰亶知足

寶月樓

樓楯枕黄城長安街俯呈萬年祝翚固百室幸寧盈豈不還淳願無思同豫情廑玆惟保泰遑敢詡豐亨

澄懷堂

澄懷非我額此堂之扁乃皇祖御書也千載煥

奎文每以緬

前切而知

訓後殷懷澄出治本政胜始心紛絜矩慎乎德寧徒玩

景云

正月二日紫光閣小宴外藩得句

紫光高閣答陽敞翼旦開筵慶歲華酒醴笙歌彬有禮

衣冠進退肅無譁聯茵廣厦期悠久將幣承筐逺邈遐

新襲藩王馳弟覲新襲哈薩克王汗和卓遣其弟阿哈岱来京朝覲因令随年班藩部等一

體入外臣恭順是予嘉
宴

新正重華宫

青宫花甲歲週諳雍正丁未予年十七始居重華宫至今歲丁未正六十年襲慶何

非

帝澤覃十一世茲親見七甲辰得元孫載錫因命查太祖長子褚英支派下於載字輩下又得一輩因賜名奉福奉壽為十一世而予逮事皇祖皇考下見皇子皇孫皇曽孫皇元孫是親見七世矣仰蒙天春錫慶蕃昌實為古所未有

八旬壽逮近餘三予今年七十有七閱三年即為八旬正壽夙願乾隆六十年歸政則為八旬有六矣茲尚孜孜自勵不敢少懈敬勤耳

聯茵東辟開文讌迓祉初正賦雅談舊什新題遍楣梠

不逾一敬祝農蠶

重華宮茶宴以

開國方略集成為題聯句并成二什

東辟新正例屬吟紫光宴返集儒簪書成

開國懷

前永蹟示承家戒後深不忍觀尤不忍泯開國方畧告成敬序

簡端以　創業艱難有不忍觀者然而念　祖宗

勤政治祈　天永命慎守神器觀是書益知虔恭寅

畏此
不可不亟為編輯也　方略所以　勉惟繼在勉惟欽奈何弗敬召公

訓亦曰乾乾惕

照臨

守成開創昔評量　昔為創業守成難易說謂守成實難必有以光前烈啟後圖是創業者未竟之難即守成者分內之難也如明之季年惟失守成之道我　祖宗乃得肇基東土統一寰區敬繹

方畧所載足資殷鑒　失守乃爭創業強正勝劉家及朱氏

勳齊涿鹿與昆陽撫兹累洽思

誰致惕彼

難諶敢不豐歸政近哉餘八載慎終凛凛更皇皇

開國方畧書成聯句有序

維

天維

祖

宗集

景命於悠久曰風曰雅頌美

盛德之形容萬年發金匱之函事既闡姚典姒謨以上

三統貞玉衡之孟歌以紀周緜商䲭之初
天造經綸世貽方策粤自白山王氣朱果靈源稽首以
迓周王河干柳坐覆翼而開后稷荒野鵲棲洎鴻
基俶建於興京迺駿烈滋恢於
四祖曰有
聖人出
高廟勃興既付中國民
文皇紹起武成之書肇王迹遺甲壹戎春秋之義大復

讋告
天七恨造攻自呼倫之四部擴宇徠蒙古之諸藩螢光
熄
日月之臨龍戰鼓風雷之氣殲劉馘杜古有昆陽涿鹿
而三克瀋遷遼先取鐵嶺開原之二江華島之纓
俄繫林丹汗之壐自歸過松杏寧錦之墟破陳而
勢同捲籜下燕晉魯齊之壘入關而敵若積牆當
武功

文德之交修更
創制顯庸之盡善久舉奠甌之業遂貽
定鼎之謀本相鈞為鄰敵之邦且代雪其君父之恥匪
亭長寺僧之越分殊義旗袖詔之矯誣蓋溯自三
代以來獨得大一統之正宅中圖大欽
祖
考之宣重光創業守成兼
謨烈以域四海肆予纘

緒曰篤紹庭越二萬里而闢疆
昔以申未竟之
志待六十年而歸政今豈有暫弛之肩實賴
啟後人以丕顯丕承敢懈台小子之勉繼勉述每當晨
觀
實録躬詣陪都見以羹墻瞻惟
弓劍曷寫油然之慕頻驚蠹若之心勒功則書事五千
言練都而作賦一萬字戰圖補詠全韻分題備揚

扢於

垂鴻用宣昭於

詒燕登史宬而尊藏莫覯勅館局以編輯維虔昉俄朶

里之祥開際甲申秋而勳集臚六十二載

開國承家之略成三十二卷編年系月之書則有登屋

挂弓束繩曳騎暑中斷甲雪裏拂蹢馬二白以長

嘶橋層冰而徑渡寅惟櫛風沐雨念

祖成勞申之握籙膺圖總

天篤眷心乎愛矣毋忘致
王業之艱難
命不易哉長思履帝位而中正謹齋心而製序肅額手
以聯吟或載筆舊叨效繪摹於
天日或捧函新仰識
締構之風雲三十部韻取當陽廿八巡詩原通史述室
部宇岐之始慶更遠於文武成康揚作山陳夏之
聲頌逾盛乎酌桓般賚

御製

開國勤勞弗敢忘爰成方略識青緗乾隆三十九年予念祖宗功德熾盛開創艱難所以克承天眷者雖事具實錄而尊藏史宬莫由仰觀乃命輯開國方畧一書俾子孫臣庶咸仰謨烈越十三年告成謹製序刊布荷天休命示萬禩

述祖鴻勲括八荒被律中聲賡乃載臣奉命編摩既成復叨賡詠冠編

上世發其祥以開國方畧三十二卷發祥世紀為卷首白山五嶽靈攸仰長白山高二百餘里緜亘千餘里為扶輿靈氣所鍾其南麓一幹分二支西支入興京門為開運山南至旅順口而龍脊時伏時見於海中陸起行八百餘里結為泰山為五嶽首見康熙幾暇格物編 臣阿桂黑水三江澤孔長鴨綠混同愛滹三江皆出長白山鴨綠自山南西流入遼東之南海混同自山北流入北海愛滹東流入東海源自闥門潭以下長白山上有闥門潭周八十里為三江之源池闢布庫哩之旁山之東有布庫哩下有池曰布勒湖哩天女所浴之地果吞神女娀歆武相傳有天女曰佛庫倫浴於池有神鵲銜朱果置衣天女含口中忽入腹遂有身尋產一男生而能言體

貌奇異及長母告以故遂凌空去　臣嵇璜

柳坐天男禹捨杭

天男乘小舠順流至河步登岸折柳為坐具其地三姓爭雄長有取水者見而異之歸以語人衆往觀皆以為異詰所由來曰我天女所生天男以定汝等之亂遂交手為舁迎歸

貝勒衆尊辰北面

三姓議尊為貝勒其亂乃定遂居俄朶里城是為開基之始

曼珠帝出震東方

滿洲清字作滿珠　國家肇基於東故西藏歲獻丹書皆稱　曼珠師利大皇帝蓋　曼珠音近滿珠也

遯荒鵲集赤烏屋

數世後有不善撫衆者國人叛戕宗族有幼子遁於荒野國人追之會有神鵲止其首追者遥望疑為枯木而返乃得免自後德鵲誠勿加害云　臣和珅

橫甸龍蟠白水鄉

肇祖原皇帝生有智略

以恢復為志　祖讐既得遂居赫圖阿拉漢語橫甸也是為　興京百雉衛環聯象緯景祖翼皇帝承先業居赫圖阿拉兄德世庫居覺爾察瑠闌居阿哈和洛索長阿居和洛噶善弟寶朗阿居尼瑪蘭寶實居章嘉五城環衛並稱寧古塔貝勒九牛力屈掃欃槍時近部有碩色納者九子俱強悍有嘉呼者七子多力能披重鎧連躍九牛二旗恃強侵陵　景祖盡征滅之由此益強盛舊邦新命世觀德自　肇祖三傳為　興祖　景祖　顯祖至　太祖凡七世　臣福康安

御製望氣占雲

聖兆昌先是望氣者言滿洲將有聖人出戡定衆亂統一諸國而履帝位蓋太祖篤生之瑞應

甲以十三刱國祚太祖初纘緒時止有顯祖遺甲十三副討叛撫降遂開帝業

武維燕翼繼

文光太祖天錫智勇以神武定策太宗幼稟睿知聖德咸備爲太祖器重嗣服以後創制顯庸益臻同文之盛

值明運否稱

尊號太祖以丙辰年俯順諸貝勒大臣恭上尊號建元天命時爲明神宗四十四年撫奄四出邊臣名禍政治日弛我太祖應運而興實爲天與人歸

建國符呈獲璽章等 太宗天聰九年貝勒多爾衮收服察哈爾全部獲歷代傳國玉璽明年四月 命諸貝勒大臣及諸外藩等請以符瑞炳著 建國號曰大清改元崇德

聰睿英明裕全德人初尊為 太祖儀度威重英勇蓋世國聰睿貝勒至天命元年諸貝勒大臣以 帝業已成集議恭上尊號曰 覆育列國英明皇帝

寬温仁聖舉宏綱 太宗崇德元年羣臣恭上尊號曰 寬温仁聖皇帝

智導時養卅三久 太祖自癸未年起兵至丙辰稱帝閱三十三年大勲始集 臣劉墉

勇奮身先八百當 太祖率步騎征哲陳部敵兵八百陣界藩之渾河抵南山

太祖執纛先進率弟穆爾哈齊及近侍延布祿烏凌阿擊敵奔潰是役以四人而敗敵八百神勇蓋有天助降者

深慈加惠恤我朝開國於諸部及蒙古部落尼堪無論陣獲來降苟誠心歸附靡不加恩收養以故懷德歸仁未來者咸思景從已順者各竭心力叛人

大度予包藏太祖警悟軼倫嘗夜聞户外有聲潛出伺之以刀背擊賊仆近侍洛翰請殺之太祖佯詢曰爾非盜牛來耶縱之去又一夕將寢心動衷甲起視射賊貫足亦捷而釋之近侍問故曰殺之適足啟釁我何肯以殺人為他人藉口耶蓋御物深沉大度類如此好上聲崇惡稾

言真大太祖嘗諭羣臣曰語云念人之惡崇朝而作式好無尤歷世難求　臣曹文埴

嗜殺好去聲生名孰臧烏拉貝勒滿泰之弟布占泰被擒　太祖諭曰語云生人之名勝於殺人與人之名勝於取人乃解其縛贍養之

解甲未能惟斷扣敗哲陳部時　太祖擊卻敵衆熱甚卻冑不及解甲以手斷扣少休復冑而戰遂大克之

拄弓不覺正捫創甲申歲　太祖親征翁鄂洛城乘屋射城中敵有洛科者射　太祖中肩血注以一手捫創一手拄弓而下衆競前扶掖　太祖恐為敵窺　諭止之

三牌飛石十步隱甲申夏四月征瑪爾墩寨寨居山巔乃設大牌三相次進攻敵寨木石齊下牌不能蔽　太祖立寨下十餘步隱身斷木發矢中寨主破面貫耳復踏四人圍

絕汲道遂大破之 臣德保

五矢攢花徑寸量 棟鄂部人紐翁錦善射 太祖指百步外柳中三上下相錯 命之射紐翁錦發五矢 太祖發五矢皆中所集僅五寸許鑿落塊木而五矢始出

城樹梯升仇族遁 覺爾察諸城族人忌 太祖英武謀加害夜至城欲登 太祖覺之披甲持弓矢以待賊已樹梯攀上見 太祖至皆遁去

刃先鞭及敵師僵 乙酉年征界藩有納申者突入我陣 太祖單騎還擊納申刃已先及斷 太祖所執鞭 太祖揮刀斷其臂敵衆乃卻

致茲首出良非易 臣彭元瑞

御製讀此心驚忍不儚 我 太祖創業之始每躬冒鋒刃予敬讀 實錄動心永

念不徒自勵並欲以 祖 宗艱難垂訓萬世子孫詳見方畧序中

哈達背盟城遂克

哈達葉赫烏拉輝發四國皆與我滿洲接壤歲癸巳哈達貝勒蒙格布祿糾三國之師來侵 太祖縱擊大敗之蒙格布祿窮蹙乞盟後與葉赫搆兵乞援 太祖命費英東噶蓋率兵駐其地蒙格布祿復惑葉赫之誘 太祖統兵征之克其城生擒蒙格布祿以歸

納林修怨部隨亡

葉赫貝勒納林布祿恃其強求我額勒敏札庫穆二地 太祖怒責之葉赫乃合四國兵來犯我兵迎擊納林布祿奔潰悔罪乞盟復背約與明通好 太祖親統兵往征盡克其所屬屯寨明出兵助之 太祖既破明兵進克其城葉赫遂滅

烏拉平聲決戰收全域

烏拉初黨葉赫 太祖陣獲其貝勒之弟布占泰因其悔罪求和釋之既而烏拉背盟癸丑年正月 太祖復親征諸貝勒大臣皆忿怒踴躍 太祖遂決策薄

戰乘勢奪門登城布占泰僅以身免
我軍盡收撫其所屬城邑乃班師

輝發占星閼廣疆 輝發貝勒拜音達哩以族人多叛附葉赫拜音達哩懼遣質乞援既而負約 太祖率兵克其城誅拜音達哩盡降其衆先是丁未年彗出西方旋復見東方指輝發國八夜方滅至是始驗

四部初平征載葛諸侯無敵

帝尊黃哲陳棟鄂繫其頸 哲陳棟鄂二部本為我滿洲國部落後爭為雄長 太祖親征哲陳寨擒其主阿爾泰斬之其棟鄂部長之子額勒吉為賊所殺疑寧古塔諸貝勒諱之遂引兵侵掠寧古塔所屬東南二路 太祖因率兵五百攻克其城 臣福長安

窩集完顏斧厥吭 東海窩集部向附烏拉 太祖招之降弗從乃 命額亦都率

兵擊取之收萬餘人戊子年太祖親征完顏部夜至東星阿地天隕大星如斗衆馬皆驚太祖知為克敵之象遂進攻其城克之斬城主而還

蠙簾入時江帖浪

時環境諸國漸次削平境內所產東珠貂參諸珍物足備服用明亦遣使通好互易國勢日盛太祖乃遣兵招撫長白山之鴨綠江路遂盡收其衆

冰橋渡處海收滄

天命元年七月太祖遣大臣貴揚古等征東海薩哈連部駐兵黑龍江南岸江水常以九月始氷茲獨距我營二里許結氷如橋遂引兵渡取其十一寨兵還前氷已解而西偏復結氷一道以渡我師

閼逢之歲初函表

科爾沁貝勒明安喀爾喀貝勒老薩於甲午歲各遣使來通好自是蒙古諸部長通使不絕 臣王杰

蒙古諸藩久括囊

蒙古諸部落至今尺

地一民皆入版圖當太祖開基之初科爾沁喀爾喀二部始來通好嗣後札魯特烏魯特巴林敖漢奈曼阿拉克綽特特多羅特喀喇沁土默特阿嚕伊蘇特喀喇齊哩克諸部誅叛撫順以次歸降葢久在我朝撫御之中矣察哈爾何驕蠢蠢察哈爾遣使致書詞意驕慢自稱為四十萬蒙古之主並求明廣寧為收賦之地太祖報書責之而斬其使林丹汗竟走伥伥蒙古諸部落漸次歸順惟察哈爾林丹汗尚覬望侵擾諸蒙古太宗天聰八年集諸蒙古部長會兵討之太宗駐營歸化城察哈爾遁去乃命貝勒多爾袞等為帥往收林丹汗之子其子額哲率衆迎降全部收服皇舟難恃書聲罪朝鮮自天聰九年既降之後貢使不絕後復貳於明使臣至禮節又倨太宗乃致書聲

罪 諭以爾國所恃惟島與舟若不修德義
是自取覆亡并以興師討罪日期明示使臣及商
人等遣之
臣舒常

妻子先俘服赦狂

崇德元年冬
太宗以朝鮮敗盟逆
命統大軍征之李倧遁往南漢山城瑪福塔等追
圍之其妻子遁江華島多爾袞攻克之俘其妃一
王子二及羣臣家口甚衆李倧詣軍前降上明國
所給勅印 太宗乃赦李倧及妻子歸國而
留其長子浧次子
淏為質乃班師

頌勒三田麋踵頂

朝鮮國王李
倧感歸其妻
子復其國土樹碑三田渡頌
太宗威德傳示萬世

凱迎廿里載壺漿

征朝
鮮凱旋經其境內涑州諸處各官咸率軍民跪送
道旁獻牛隻米糧以供軍食 太宗嘉納之
還至 盛京諸王大臣迎至二十里外
太宗以朝鮮所獻分給士卒

患紓日本

更新德

朝鮮於明萬歷時被倭難明遣兵救之明四路出兵來犯朝鮮都元帥姜功烈亦率兵助之兵敗來降太祖作書諭之諒其報恩而來不加深譴及太宗征破其國赦罪復封朝鮮於是感恩戴德永為不侵不畔之臣矣 臣金簡

御製釁起尼堪亟舊防

初圖倫城有尼堪外蘭陰構明兵為我不共戴天之讐太祖起兵攻圖倫城尼堪外蘭遁去欲奔明明不能納我兵追至鄂勒琿城遂斬之

恨告七條師出正

天命三年正月月中有黃氣貫長約三丈太祖諭諸貝勒大臣曰天意如此今歲必征明矣乃率步騎二萬啓行鳴鼓奏樂謁堂子書七大恨告天並申嚴軍律示衆以不得已舉兵征明之

故兵分四路敵稱強

我征明兵既克清河口明帝欲逞志於我令遼東經畧楊鎬集兵瀋陽分四路来攻左翼中路以總兵杜松王宣趙夢麟廣寧道張銓督兵六萬由渾河口出撫順關右翼中路以總兵李如柏副將賀世賢遼陽道閻鳴泰督兵六萬由清河出鴉鶻關左翼北路以總兵馬林副將麻巖開原道潘宗顏督兵四萬由開原合葉赫兵出三岔口右翼南路以總兵劉綎海蓋道康應乾督兵四萬合朝鮮兵出寬甸口期並趨我都城號稱兵四十七萬

少能勝衆薩爾滸

明杜松等已出撫順口南路偵卒又以劉綎兵出棟鄂路来告 太祖諭貝勒等曰我南路駐防之兵有五百可以拒敵 明使我先知南路有兵者誘我也其由撫順来者必重兵破此則他路兵不足憂乃 親統大兵出城大貝勒代善與四貝勒及大臣額亦都等督兵先赴界藩列陣以待明杜松結營薩爾滸山而自引兵約二萬人圍我築城

兵役於吉林崖我兵役衝下擊之斬百人諸貝勒以吉林崖兵役僅四百人議增千人往助俾馳下衝擊而以右翼四旗兵夾攻之其薩爾滸山明兵則以左翼四旗兵當之　太祖是其言令分左翼四旗之二與右翼合先攻薩爾滸山破其營壘而所遣助吉林崖之兵自山馳下右翼二旗兵渡河直前夾擊橫縱馳突無不以一當百遂大破其衆明杜松王宣趙夢麟皆歿於陣士卒死者蔽渾河而下如流斷又擊破明左翼北路馬林兵於尚間崖斐芬山馬林僅以身免

下必乘高達哩岡

明劉綎率精銳二萬出寬甸先遣萬人前探將趨登阿布達哩岡　　四貝勒引右翼兵先據其上引精騎三十人趨出衆軍前自山馳下奮擊後軍隨之大貝勒又率左翼兵自山之西夾攻明兵大潰劉綎戰死朝鮮都元帥姜功烈執送明兵之匿其營者詣

我軍降明經畧楊鎬聞三路兵敗急檄李如柏回兵自呼蘭路遁歸是役也明以二十萬衆號四十萬并力来戰我 太祖威武奮揚以少擊衆無不摧破所謂得 天者全昌固有默相而助順者已

撫順既收後旅順

先是天命三年 太祖決意征明大軍分隊趨撫順邊明遊擊李永芳出降遂毀其城至天命十年明兵萬人航海至旅順口葺城駐守 太祖命三貝勒莽古爾泰攻之盡殲明兵並毀其城而還

瀋陽遂克繼遼陽

明總兵賀世賢尤世功等以兵七萬守瀋陽城 太祖定議征之水陸並進營於城東明兵於城外深掘壕塹以拒我軍繞城掩擊明兵七萬皆潰陣斬賀世賢尤世功等拔瀋陽城遂乘勝進攻遼陽明兵決河環城守禦甚嚴我兵 至遼陽城東南渡河明總兵李懷信等出城結陣 太祖命左

右翼夾攻明兵大潰入城我兵奪其壕上之橋樹梯登城城內明兵列炬拒戰我兵畢登明經畧袁應泰在城樓督戰見城破自焚道將戰歿甚衆生擒其御史張銓官民皆薙髮歸順遼陽既下屬城大小七十餘俱降

清河河潰魚遊釜

天命三年 太祖統師圍明清河城我軍奮勇梯城拔之 臣紀昀

鐵嶺嶺摧城復隍

明鐵嶺衛城在開原城南六十里我軍既破開原斬馬林進圍鐵嶺毀陴哭入陣斬其遊擊喻成名等盡殲其衆

樓

御開原緣堞蟻

大兵破開原時攻城之兵雲梯未布皆超越而入 太祖登其城南樓駐兵三日乃還

郛塡懿路失林麞

懿路城在瀋陽城西北先是 太祖統師征明由此路進其居民盡棄城走時明瀋陽總兵賀世賢等方引兵出瀋陽城二十里偵卒以告

太祖令攤居民奔回俾塞其門而自引兵迎擊賀世賢等見我兵至乃退

廣寧民迓熊王竄

天命七年大兵征明渡遼河明廣寧城總兵劉渠等乘我軍未成列急戰我兵飛馳突入斬殺無算劉渠等全軍盡歿廣寧巡撫王化貞棄城入山海關大軍離城三里許城中紳民焚香鼓樂迎謁入城駐軍十日進逼山海關明經畧熊廷弼與王化貞等盡焚沿途村堡而遁

臣謝墉

奉集兵殲朱李忙

瀋陽城東南奉集堡為明總兵李秉誠駐兵處天命六年太祖統兵分八路進征秉誠出城拒敵我左翼四旗兩路馳擊即敗遁入城時明副將朱萬良駐兵黃山見我兵勢盛亦拔營遁

三婦人登轅巀嶭

明兵夜襲我耀州城南之官屯寨將踰牆有青嘉弩納岱邁圖三人之妻倚車轅於牆為梯登之持利刃奮擊明兵

驚墜而逸

二州將捷礮礌硍

海州屬張屯寨漢人謀叛潛約明兵三百來侵寨兵與戰敵敗走海州守將齋薩武爾坤聞報督追之斬百七十人

覺華島覺舟焚糗

大兵圍明寧遠城袁崇煥與滿桂固守不即下時明山海關以外兵所需糧草俱由舟運積海中覺華島 太祖命武訥格率兵往焚其船二千餘及糧千餘堆 臣金士松

歸化城歸路毀牆

天聰六年察哈爾林丹汗侵掠阿嚕部 太宗會諸蒙古兵討之駐軍歸化城 命貝勒濟爾哈朗等率右翼兵征歸化黃河一帶遂移師征明從邊牆監口入俘獲甚衆明宣府巡撫總兵納貢求和因與盟而還

毛帥蟲沙種已淨

先是明總兵毛文龍據皮島欲以牽制我兵明君臣信之陞為大都督欲與我國通好 太宗遣官科廓率從者四

人往文龍執送燕京寧遠巡撫袁崇煥以文龍私通我國殺之其族衆尚踞鐵山 太宗命諸將捜勦諸海島盡殲焉

淩河風雨氣彌張 天聰五年九月 太宗親破明兵於大淩河時有黑雲起風從西來敵乘風縱火將逼我軍天忽雨反風焚敵兵遂大捷十月大淩河城降

錦松匝月連羣組 崇德七年二月肅親王豪格等奏克松山城生擒明總督洪承疇巡撫邱民仰總兵王廷臣曹變蛟祖大樂以下三月克錦州明總兵祖大壽降

臣董誥

御製

塔杏經旬再耀鉞 崇德七年四月辛亥鄭親王濟爾哈朗等克塔山城甲子攻杏山城礮毀城垣衆官開門降相距纔十三日

兩次入關張撻伐 天聰九年 太宗命貝勒多

爾衮等自大同宣府進兵征明入平魯衛邊崇德三年復
命睿親王多爾衮貝勒岳託統左右翼軍征明右翼從明密雲縣東北墻子嶺進左翼從青山關進分路入關六師扈
蹕總鷹揚憑凌水陸躪齊晉左翼睿親王入自青山關至涿州分兵八道一沿運河一沿山其中六道行山水間長驅並進蹂躪明燕京迤西千里内六府俱徧復至臨清州渡運河破山東濟南府還自天津衛右翼貝勒杜度從燕京分兵至山西界復趨山東濟南共攻克府城九超越燕雲劘岱梁崇德七年貝勒阿巴泰率師征明由黄崖口入破薊州岳趨燕京趨河間至兖州分兵南至海州凡克府三州十八縣六十七克在謀焉憑
廟算直為壯也賴

穹蒼索田世業奸難奪明總兵張承廕每侵我疆土立碑為界遣索我柴河三岔撫安三路之田太祖諭以世守難棄恃智力侵奪必有天譴當以公正存心臣達椿竊礦盟言守未妨明沿邊民每歲越境竊我礦太祖命扈爾漢執殺五十餘人明巡撫李維翰來詢太祖曰昔誓詞云若越邊之人見而不殺殃及不殺之人何不顧前盟而強為詞耶地利征行遥且近定都瀋陽時太祖以其地西征明由都爾弼渡遼河路直且近北征蒙古二三日可至南征朝鮮可由清河路進皆得地利敵不煩建策洊成遂定鼎年都會民心收拾厚為償太祖每築城計夫役給牛及食鹽諭羣臣版築甚勞毋吝惜財物蓋是時役非土著厚給使還所以數澤阜民俾之心歸樂土也

褒功酬襲衣卮酒 克取遼東時大宴羣臣諭曰明帝不知足侵奪我國故喪師失土朕仰承天眷得至斯者亦賴爾諸臣之力賜衣一襲酒一卮豈足酬功哉 臣阿肅

戒怯懲揮扇納涼 太宗於出師征明時諭諸將勤恤軍士引宋將揮扇納涼事為誡

理諭尊人而畢已 太宗與袁崇煥書定講和書式謂擬以義酌以理深斥明人輕慢之罪

敵嗤君闇復臣煬 明天啟朝最為庸闇 太祖諭諸貝勒曰觀古今載籍國雖大而氣數將終則君臣庸闇紀綱倒置以至滅亡今明災異疊見其君臣不務修省終必致天之罰矣覘國幾先所以為聖哲也

縱擒大壽輸心貳 祖大壽於大凌河破時來降太宗遣歸錦州大壽中變復困守有年錦州既下大

壽乃終降

臣胡高望

恩禮張春勵節香太宗破大淩河生擒明監軍道張春見 上不屈 賜以珍饌班師 賜宴 命坐諸降將 上 聖人舉動所以勵臣節而立人倫也蕭伯芝欺幾早燭明遣備禦蕭伯芝來偽稱大臣乘八人輿語多不遜 太祖曰虛言恐喝何以禮為不視其書遣之還袁崇煥間策尤良太宗圍明北京明寧遠巡撫袁崇煥入援 上授密計於高鴻中等令守所獲明楊太監故作耳語云今日撤兵乃 上計頃單騎向敵有二人來見意袁巡撫有密約此事可立就矣楊太監佯臥竊聽縱之還告明崇禎 帝疑崇煥殺之雖貛匿穴獵終捕太宗圍錦州明總

兵趙率教閉門不出立城上言曰勝敗豈有常聽
天而已　太宗斥之曰爾敢援天出大言乎
我惟　上天所命是以瀋陽遼東撫寧俱屬
於我爾果勇猛何不出戰乃如野獾匿穴狂嗥自
得不知獵人鍬钁一加如
探囊中物耳　臣吉夢熊

御製如樹披枝根自傷　漢軍大臣佟圖賚等請因天時順
人事直取明北京　太宗諭曰
取北京如伐大樹先從旁斫削則大樹自仆今明精
兵已盡我兵力日強四圍縱畧嗣後北京可得矣

至都京戢勿取　天聰三年　太宗以明國屢背盟搆
兵親統大兵征明入洪山口克遵化
城遂由薊州進征燕京　太宗駐營城北土城關之
東率諸貝勒環閱燕京城移駐南海子進軍距關廂二
里諸貝勒屢請攻城　太宗諭曰朕仰承　天眷
攻城必克但所慮者倘失我一二良將即得百城亦不

足喜遂和傳內省使猶將我軍先克明良鄉固安房山止弗攻等處復擊敗明兵於永定門南命巴克什達海愛巴禮齋書與明議和大軍遂向永平由山海關班師由來攘外先安內盛京城門凡八東曰內治西曰外攘即一命名而治天下之理悉蘊於是矣

咸仰

功昭與

德彰盛京左關門曰文德右關門曰武功

親制

國書音合字滿洲初無字太祖命巴克什額爾德尼噶蓋以蒙古字合我國語音增

圖點成文裁定國書頒布

定分旗色正兼鑲先是我國出兵校獵各隨族黨屯寨而行每人各出一矢十矢領以一長稱為牛彔辛丑年以徠服人衆編三百人為一牛彔其長稱牛彔額真乙卯年設甲喇額真轄五牛彔又設固山額真轄五甲喇左右設兩梅勒額真初設黃白紅藍四旗後參用其色鑲之共為八旗

官儀澄叙烏龍紀天命十一年設八旗大臣天聰三年定文館職司五年設六部六年定城守官三年考察之例八年定八旗職官名十年更定內三院崇德元年定內院官制設都察院二年設八旗議政大臣三年設理藩院定部院制八年設禮部蒙古理事官 臣葉觀國

軍令申嚴貔虎行太祖乙卯年定八旗軍制 太宗天聰三年三月定軍令於外藩八月定行軍賞罰例五年定出征軍制崇

德八年定軍律門木納言鞀設以天命五年六月設納言之木於門外天聰五年令貝勒大臣盡言直諫樓竿慎獄綱開湯天命二年令詳慎訟獄天聰九年禁徇私枉斷崇德元年肆赦興賢勸學文成化太祖乙卯年令羣臣舉賢才五年令貝勒大臣子弟就學三年授舉人生員官階優免丁役　臣王懿脩肅

廟班朝禮大坊天聰六年行新定朝儀崇德元年行太廟薦新禮三年諭禮部申明禁令八年定內外相見禮孚惠

前規賙帑粟天聰元年發帑賑饑二年發帑資民嫁娶崇德二年諭貸粟貧民六年以歲歉諭行備荒事例劭農

家法重耕桑太祖甲寅年令國人屯田曠土太宗天聰九年禁濫役妨農崇德元年禁屯積米穀令及時耕種二年令各屯堡及時劭農

勗勤虞亮戒叢脞天命八年勗羣臣勤職十一年勗諸貝勒毋習逸樂崇德二年諭諸大臣勤修國政七年諭諸王貝勒勤修政事臣茅元銘

教儉幽居臻阜康太祖嘗出獵雪初霽恐草上浮雪沾濡櫥衣而行侍衛等私語曰上何所不有而惜一衣耶太祖聞之笑曰吾豈無衣而惜之吾常以衣賜汝等與其被雪沾濡何如鮮潔為愈躬行節儉汝等正當效法耳

同我太平效犬馬際

伊季世沸蜩螗服殘張伐師迎旆順治元年四月命睿親

王統大軍定中原值流賊李自成破明北京吳三桂致書乞師除暴王遂整旅入關　臣鄭際唐

御製後舞前歌曲振綱　睿親王擊敗賊將唐通於一片石入山海關李自成率馬步二十餘萬列陣以待是日大風迅作沙塵蔽天王令軍士呼噪者三風遂止奮擊大敗賊衆追殺至四十里自成遁走王直趨燕京以捷書馳奏

謹備鑾輿迎

聖主肅清宮禁賴賢王　李自成既西竄睿親王至燕京故明文武官出迎五里外王進朝陽門老幼焚香跪迎衆以明鹵簿御輦陳皇城外啟王乘輦王固辭乃以王儀仗前列乘輦入武英殿故明衆官皆拜賀王定議都燕即具疏恭迎　世祖駕至燕京定鼎

得天下正古無匹　自古得天下者如唐宋皆前朝大臣躬行篡奪漢明雖以兵取而漢為亭長明亦元民皆干犯名分未有如我朝與

明隣國興師本以復仇入關且為破賊明已失之天下我朝得之賊手光明正大亘古無倫

作

世德求慶未央

三聖重光兼守創

一人繼序更恢皇

仰瞻

寶笈虔晨夙皇上每日夙興恭讀列聖實錄周而復始者數十年臣嚴福

肆謁

珠邱惕露霜（皇上於癸亥甲戌戊戌癸卯年四次恭詣盛京展謁）國俗

訓鐫文匾匾（崇德元年太宗御翔鳳樓集諸王貝勒大臣等命內弘文院大臣讀金世宗本紀諭以金世宗睿圖法祖勤求治理衣冠言語悉遵舊制時時練習騎射垂訓至切後世漸至懈廢忘其騎射以致傾危又諄諄以改滿洲衣冠效漢人服飾忘舊制廢騎射為戒垂示萬世子孫至為明切乾隆十七年皇上恭讀實錄敬述訓諭立卧碑於箭亭俾子孫臣庶皆遵聽毋忘以綿億載丕緒）

戰圖

詠繪陣堂堂（乾清宮敬貯太祖實錄戰圖八冊乃盛京時舊本皇上以尊藏之帙

子孫不能盡見因於辛丑春命依式重摹二本以一本貯上書房一本恭送盛京敬藏並御製敬題詩什

伐碑其地勳桓烈御製太祖已未年薩爾滸之戰書事一篇癸卯歲命鐫立清漢字碑於其地以誌鴻勳臣戴心亨

作賦于京義炳烺御製盛京賦萬言述祖功博皇道為萬古第一大文

樂府標新諧律呂御製新樂府五十章敷陳顯承之義

詩編排韻首宮商御製全韻詩以上下平聲三十部首詠我朝祖宗

盛德大業振車旦鉞仍封號乾隆戊戌特旨以定鼎初睿親王之功最大身

後受謗為之昭雪復其王爵仍世服罔替又開國功王中如禮鄭豫肅諸親王及克勤郡王後經改封者皆仍還原封之號以彰勲伐且令其後人覩名思義念祖抒忠 臣程昌期

武穆文昭表賛襄 乾隆二十九年上特諭開國時有軍功之王公等裒舉事蹟纂為宗室王公勛績表傳

録本

内廷鋪景鑠編纂方畧皆本於開國實録蓋崇德元年所輯文直事核足資垂信 開國實録係以滿洲蒙古漢字三體恭繕舊蔵盛京翔鳳樓後貯内庫皇上命於頤和殿之後建敬典閣移奉太祖以下歴朝實録永世尊蔵兹方畧成録一分

亦貯書參勝國証精詳明臣紀載我朝事蹟如此閣

命館臣擇其書中有可採可闢者節取辨黄道周博物典彙之類

證附識方畧各卷之末以徵信實恭吟

臣庶起而舞臣春承業

御製聰聽子孫慎勿簧仁

聖祖仁勤民務憲

皇考憲飭官常古稀所懼半百里猶日孜孜敬不遑

命緩徵安徽廬州鳳陽潁州等府十六州縣舊欠

詩以誌事

各省昨秋被災鮮加恩旨少沐

恩稠昨歲直隸山東河南山西陝甘湖廣江西江蘇安徽各省據督撫等奏報秋收均在八九分以上內惟江蘇之清河安東等縣安徽之鳳廬等州縣被水成災不過一隅中之一隅於通省全局無妨是以今歲新正加賑恩旨僅止江蘇安徽二省此實上天恩貺俾民氣較前蘇息也

新正合再絲綸

沛安歛重廑十六州昨已降旨加賑安徽懷遠等偏災十五州縣茲復念安慶廬州鳳陽潁州等府屬前年災歉之後適逢疾疫民間元氣未復若將所欠歷年災緩之項新舊同時並征未免拮据因再加恩所有安慶等府屬之懷寧等十六州縣祇徵本歲正項其應徵舊欠及歷年災緩錢糧借欠本折口糧籽種等項俱緩至今歲秋成後視民力如何再行補徵以示惠恤

本歲幸完租賦正歷

年奈欠舊新留都教綏至西成後元氣吾民庶暫休

江南總督李世傑河道總督李奉翰奏請添建牐座詩以誌事

邳運流湍似建瓴向無牐蓄瀉難停前年建兩工失緩

邳宿運河自猫兒窩以下三百餘里地勢建瓴河流易於洩瀉前年薩載李奉翰奏請建牐兩座以時啟閉乃該督等挑濬河身於上游未曾放水之前並不趕緊建閘以致水無攔蓄漕運阻滯嗣經兩牐建成復諭以運中河一帶路長河流迅駛若兩牐仍不足擎蓄不妨據實奏明再行添建一二座以資収蓄

今歲增雙議合聽

昨冬據李世傑李奉翰覆奏前次所建利運亨濟二牐於漕運往來相機啟閉甚為得濟

但河道綿長水行迅駛尚不足以資挚蓄恙心籌度請於河城利運兩牐中間馬莊集地方添建一座又於亨濟牐至宿汛坡墩地方添建一座按時啟閉自更有益等語已批依議速行勿再遲誤得此節節閘擱水有停蓄今歲漕艘自往復咨胥為民計疊層建在就河形庶足資浮送矣

幾轉漕抵通速仍藉春膏望靡寧

題張照臨顏真卿坐位帖

高本無何矮本連豐城弗啻兩龍泉端莊流麗印千古先獲我心然不然

昨丙午秋得顏真卿祭姪文稾為之記有合端莊流

麗為一之評嗣得張照臨真卿爭坐位帖卷復檢石渠舊藏有照所節臨坐位帖幅本因題卷中四絶有句云無存節録石渠中流麗端莊活魯公茲於丁未春復得照倭紙所臨爭坐位帖一卷其自跋云曾見祭姪文真蹟所謂端莊雜流麗者令人慨想如見其人正與予昨歲語相脗合直是先獲我心可見筆墨中有真印也此倭本乃臨戲鴻堂刻跋中有舊搨不可得之歎髙本則臨自宋搨兩本各極其妙先後同

入內府不啻延津之合而皆不及幅本之尤為神明規矩蓋照醉中所做手活神全妙得天趣其所云勅勅十指間者亦自道其得意處也因題接卷并識

題和闐玉會昌九老圖用白居易詩韻

和闐質寫會昌讌雅稱(去聲)皤然眉與鬚七盍二來成九數三山五竺擬多娛(二句檃括居易詩意)秘書(秘書監狄兼謩)府尹(河南尹盧貞二人以未至七旬不及列見居易詩注)歲未至李老(元與)滿公(僧如滿)格畧麤(入此二人則為九老然不在七老之列故居易別有詩)我亦祝釐鴛集侶(辛巳歲恭值

聖母七旬萬壽命於香山舉九老之會諸王及在朝文臣為一班武臣為一班致仕者別為一班各得九人辛卯年復依例舉行而顯親王及錢陳羣鄒一桂三人已於辛巳入會後復康強預列尤為盛事并有詩紀事

獨嘉賡韻鹿為扶錢陳羣遊香山賡韻詩有鹿馴巖畔詩當童扶之句嘉其奇而正因以其詩意仿梁楷潑墨法為圖賜之

贏其翰墨徒成畫視此琢磨重作圖欲問清通裴叔則玉人交此可能無

御製詩五集卷二十七



欽定四庫全書

集部

御製詩五集卷二十八

御製詩五集卷二十八

古今體一百三十六首丁未二

新正養性殿

養心貴有為養性圖無事初成是殿時在丙申年辛巳言其義倏忽閱十年新正每一至去者日以遠來者日以近屈指復八年宿願庶幾遂有望懼無成增年乃減歲玆猶日孜孜遑敢懈初志旣而輾然笑胥非第一諦

景祺閣

層樓為後殿殿後之殿非謂宮殿也晏息雅相宜擬待耄期處上聲亦非遥遠時韶光欣復至曦影看旋移宿願如誠副天恩沐景祺

尋沿書屋口號

水有源而木有本詎當為學本源無尋流沿委如從事切我惟應在典謨

古華軒前有古楸一樹因以構軒故名

樹植軒之前軒構樹之後樹古不計年少言百歲久孫枝亦齊肩亭立如三友粗皮皴老幹冬時葉無有積雪為之華是誠循名否

抑齋口號

抑齋本是少年居予向於重華宮治西廂為書室名抑齋既阼後凡御園行館可以凭几展編者無不以是為名詳見抑齋記隨處頻教署額書致政誠能居此室武公庶得歲相如

題倦勤齋

規制如敬勝是齋一如建福宫内之敬勝齋之式為之楣櫩號倦勤耄期應有養勞逸自攸分設果願能副洵為福出羣春秋剩八度年近一年欣

遂初堂自警

堂以遂初額遂初豈易言必其世平泰方可付兒孫百里半九十斯時益慎原春秋復八閱孫賦或符論

題元人三陽開泰圖

乾九三為泰九三因之開泰有名談應思往復平陂理

已在朝乾夕惕含

題文山集

忠義根心節烈身宋家終始一全人文山不獨嘉其藝

題句為師千古臣

奔波江海竟南迴一木難支大厦摧丞相却原入師返

那辭浮語致人猜天祥以右丞相入元請和與元相巴延抗論巴延拘之夜亡入真州制使李庭芝疑天祥来為元遊說移文令真州苗再成亟殺之再成不忍紿天祥出城遂得脫至髙郵東汎海入温州又元劉岳申作天祥傳稱苗再成欲合淮西制置使李庭芝淮東制置使夏貴兩軍為堵截元兵之計天祥

然其說故寄書二閫庭芝得書反以丞相無得脫理罪真州不當納天祥且諭再成亟殺天祥以自白等語抑揚其詞以庭芝疑天祥為怪然是時庭芝先聞揚州脫歸兵言元遣一丞相入真州說降而天祥適至故以為疑且安知非元將料天祥必投揚州先縱反間使庭芝殺天祥也岳申未悉逃兵流言情事但云得書反疑為乖亦非篤論也

苗李守城入不容操戈室裏避其鋒二人謂李庭芝苗再成弗徇忠節豈免千秋闢險兇岳申以苗李守城不納天祥為非然庭芝當危急存亡之際為宋守揚州數年將士為之死鬬元所遣詔使悉焚斬之率能盡節忠於所事再成雖舊史無傳然能脫天祥於難卒以城陷不屈而死此二人亦唐張巡許遠之亞而以不納天祥議之過矣

黃冠如願轉難訐天祥被執元世祖愛其材欲官之天祥曰國亡吾分一死儻緣寬假得以黃冠歸故鄉他日以方外備顧問可也是天祥亦未嘗不欲生而必於死節使元世祖不殺之而聽其為黃冠遲之十數年則天祥反不成其為天祥矣蓋忠臣義士一時激烈從容就死適足以成其名嵒草之際似此者不勝僂指在時君有以處之耳莫若從容就義精子不知終弟受職應難地下見其兄天祥長子道生沒於進兵惠州時次子佛生以空坑之敗被虜不知所終後以其弟文壁之子陞為嗣考壁在宋權户部侍郎廣東總領兼知惠州後降元為臨江路總管兼府尹紀年錄又載天祥有從子陞子仕元寧州判官等語文壁仕宋顯秩又復靦顏仕元九原有知應愧見其兄也

雪山行旅歌題宋人畫

雪山大圖傳李成郭熙行旅亦其次李成雪山圖最為傑搆又郭熙關山行旅圖運思精妙曾於己亥冬題有硐道崎嶇氷雪懸旅人来往馬羸疲之句是圖出入二家法幀中却未留名字自是北宋畫院派又無畫院之習氣可稱絕代最佳作是用長歌紀其事高峯巀嶪插半空凹處紅牆見蕭寺寒鴉作陣飛不去雪虐風饕澀雙翅勞勞趂旅名利人栗烈朔程那能避驅車乘馬步擔負勞逸雖殊冷同致旗亭賣酒或頡羹坐待賈獲三倍利石橋溪水有長源弗凍乘流木箄至超情入神運磅

磚不獨刻畫稱工緻疑本大幅被割裂是本運筆沈快趣情入神自是北宋能手但裁去名款又所畫遠山上祗留餘縑寸許當是大幅被人割裂别為一副牟利者將問之誰無實際佳言善行古之人似此泯寞多弗啻此則幸哉賴歌傳有名無名奚足計

黄任端石玉堂硯

義取坤三銘語鐫是硯銘曰簡而文麗以則含章可貞君子之德十四字隸書款署莘田黄任字古端曾是弆莘田舊蔵十硯軒之一硯右側鈐方印二曰莘田也自賞曰十硯軒圖書西清硯譜内舊蔵黄任石田硯一得此珠聯璧合亦增韻事也得此欣他珠

有聯

題韓幹春山遊騎圖

三卷兩軸共六馬石渠寶笈舊藏韓幹畫馬三卷照夜白圖一圉人呈馬圖一馬性圖一又二軸明皇試馬圖一又猿馬圖一畫二馬餘各畫一馬凡六馬內圉人呈馬卷幷二軸有宣和瘦金書題識均無韓幹款韓幹所繪藏石渠其三宣和瘦金識然皆藍田款識無即今復遇不脛走覩此春山遊騎圖却亦無韓之款識徒因蕉林籤定諸是軸春山遊騎圖畫馬六亦無韓幹款識惟據梁清標題籤云唐韓幹春山遊騎圖真跡幷蕉林收藏三印以前六馬證之筆法宛肖雖云肉脹神豪岸

質以舊藏法不殊一圖乃具有六騎去聲似證其六皆然乎騎平聲者結束各倜儻如聞前後相招呼不名一家豈獨馬釆石風止言近誣何必一一徵姓氏而為刻舟求劍徒

新正雍和宮瞻禮

宮號雍和即禁林雍和宮本皇考藩邸登極後命名曰雍和宮乾隆十年予念斯地為龍池肇迹之區非可褻越因莊嚴佛像選高行梵僧司守以為祝釐之所問誰於此稱去聲居任亦惟調御堪演教故每初正來致欽孚甲春蕪

纔脈脈排衙慧樹自森森
躍龍悟到無心旨不失由来赤子心

雲岫軒

躍龍邸第迴陟山北門近途便試清遨書軒雲岫隱假
山雖築土歲久成真允林木已蔽虧騁望通兆眹是地
隣瓊島春陰冀其引於澤豈辭多人情自我凖

題鏡清齋

無論水鏡及氷鏡一例鋪地蓄目清設以不波觀在靜

謂水於斯即景義猶精謂水妍媸惟聽自來照好惡何曾此係情會到無心並言忘去聲懋勤硯匣漫須呈

焙茶塢

松虬竹鳳翠交加等第箇中宜焙茶綴景不過題偶爾冷泉亭況亦無差辛未南巡於靈隱寺冷泉亭上有觀焙茶作

振芳亭口號

循名亭額望由東玉積林巒景未融莫謂振芳時尚早太冲賦意藴其中

韻琴齋

水想七條石想軫由来大地是春音香山冷澀絃疑絶祇合琵琶漫擬琴

快雪堂

書堂額快雪幸每副其名几怯臨池俟廊看補版呈快雪堂石刻缺者後人易以木刻兹将木版弆置堂中另刻石補嵌廊壁俾還舊觀玉增松柏秀澤潤麥麰縈好古得全古却因悉畧生

澹吟室

紅荷緑水兹猶逺聽反視收自有投寄語騁姸抽秘者全提應在滄中求

題文從昌虎邱圖

家法衡山儻是乎一時撫畫興飛吳前年屧步留吟處幻景視兹同與殊

詠和闐玉龍尾觥

和闐之玉產玉河回人撈貢如賦科頗有撈所弗到處地闢歲受土浸多偶一得乃最珍異較與漢玉猶為過

弗付俗工刻新樣式取龍尾俾琢磨質之漢器無差别甌研亞旅宜吟哦惡旨有戒謝醽醁䓪芳可愛翩婆娑因材賦物全厥美用人視此能乎麽

賦得驪龍守珠

宋人驕遇南華子河上驪龍畧示機絜矩守珠喻守器戒惟其睡慎宵衣

題李公麟渭橋受盟圖

公麟有慨南關事遐想澶淵寫渭橋欽若反云設孤注

如黄僉計萬年貽

石渠舊藏是卷後有吴郡陸柱跋云伯時此圖寫太宗與突利會盟便橋之事復有元張頡跋及郭畀等鑒賞印記流傳有緒洵為名蹟按公麟在仁宗時親見遼人求關南十縣之事且去澶淵盟好三十餘年其必有感於國威之不振因遐想夫貞觀之盛不戰而屈人兵此深心之所託於毫素也若澶淵之幸冠準力排衆議終却强敵而王欽若反以孤注之喻肆

如黃之巧成敗是非有足爲後人殷鑒者因披覽是圖慨然成詠並識如右

詠漢玉桃盃

一枚肉白與皮紅曾駐絳霞度索崇（陶望齡詠桃詩度索山頭駐絳霞）疑共玉環獻虞舜三千結實玉相同

題貫全詠梅圖

卉中圖貌取其一（是圖祇寫梅而無松竹）塵外盍簪益者三（三人聚坐）不識青邱雪滿句擘牋吟處是誰堪

古玉璧歌

謂玉中國本有乎藍田徒名鮮玉狀謂玉中國本無乎和闐名始炎劉朳其前穀蒲傳周璧玉自何来琢工匠而況此璧非穀蒲樸素製在姬周上琬琰赤刀視子孫比肩茁華見堯讓穆然曽弗事雕幾數千年浸黄白絳叶其質羊脂亦間去聲露肉好原合考工樣天地精英星宿芒夫豈世代可論尚

新正幸御園即景成什

行慶新正幸御園輕輿清曉出都門郊原喜色銀花積

去歲臘月八日後連次得雪至二十八日復得尺許兹來郊外祥霙積地土膏霑渥適叶三白之占洵為豐年吉兆

村舍歡聲爆竹喧靈囿又看鹿麀伏康居恰覲鴈臣

藩西域平定後左右哈薩克咸向化内附按之輿圖証以史冊即漢時康居地也兹新覲哈薩克王汗和卓遣其弟阿哈岱入覲朝正昨紫光閣錫宴即令與年班回部畨部一體入宴以示柔遠之意

順時燈

火難槩禁踵事徵嬿日漸繁

清暉閣疊乙巳韻

春旭依然嫩春光故是融去来陰付幻今昔景憑中緣

勝迎暉燦銀藥入夕紅向年奉

賞節向年上元節例於此恭迓慈寧觀燈慶賞迴首悵東風

味真書屋口號

書屋分明額味真知真味者信誰人新春即景於何是

一字無他曰在仁

曠然閣有會

曠然即廓然順應無私邪春林未發葉近遠景莫遮高

閣符其名縱目與之睬目亦安有窮景亦安有涯不如

收其視寸田守清嘉斯實曠然本大公滋道芽

品詩堂

品詩非謂品詩階謂品其等級也觸目知為詩品皆謂觸目會心皆供詩之品料也豈似三唐分甲乙由來萬物入情懷大都樂在臣民泰亦每憂於暘雨乖四集吟成三萬首御製詩已刻者自丙辰編至癸卯共四集凡三萬四千餘首其自甲辰至丙午三年中又約得二千餘首矣辭多那免躁人儕

古香齋有感

到處書齋頗古香取名六十一年長予自雍正五年移住重華宮即以東廂為古香齋踐阼後凡御園山莊佳處無不以是為名屈指六十一年矣幾曾書史得真味祇覺昔今度幻光修已逢心惟有愧治人萬目更無方對時又值春和候漢詔勤民那可忘漢文帝以方春和時下詔勤民即周禮始和布令之意茲每於歲前馳諭各督撫咨詢民隱新正降旨施惠亦猶西京遺意也

題文源閣

文源夫豈異文淵作記中曾義備宣四庫全書分弆四閣皆冠以文而淵源津溯皆从水以立義者取范氏天一閣之為蓋文源即文淵即如海淵也衆水各有源而同歸於海似海為

其尾而非源不知尾閭何洩則仍運而為源原始反終大易所以示其端也津則窮源之徑而溯之溯也津也實亦逮源之淵也水之體用如是文之體用亦如是詳見前記斯則御園覺日近來當春孟賞天然三通逮藏催教藏四庫云全畧未全四庫全書均已校録完竣弃置閣中惟續修之通典通志通考之類未藏者現在督令館臣迅速集事以成美備峪爾儒臣慎膏晷莫頻魚魯混芸編

趣亭

文閣前頭列假山唬磄石底涑泉潺耳聆目睇都成趣適我新正一晌閒

月臺

西則趣亭東月臺奇情各占俯崔嵬上元燈火輝不夜助景寧須藉此來

詠和闐玉漢獸環方壺

邇來和闐玉來多官貢（和闐春秋有玉貢駐防大臣司其事）私售（私商漸多回人亦漸知為貴物其私竊而售者較官玉多質美者雖有查禁然利之所在人所共趨亦不嚴究也）運接軫専諸巷裏工匠紛爭出新樣無窮盡因之玉卮有惜辭凡涉華囂概從擯（叶）（近時玉工製器競為華囂牟利以致琢損良材屢見題詠有世

降人心巧爭奇炫新裁曾謂玉之厄孫負球琳材之句知不獲利漸改為方壺茲以漢為準獸琢雙耳連以環既樸以淳纎巧泯夏商曰尊周曰壺雖云遞降古猶允返古在茲懼在茲君人好尚可弗謹

周之晃梅花用圖中陸士仁題句韻

玉戲天公灑玉塵山中雪滿見高人可知幾點幾圈裏函得三千世界春

官窑小瓶

宋時秘色四稱名謂汝官哥定不及祟窰一片瑛下視永宣

兹又貴由來品第鮮常衡

新正設武帳宴新舊外藩

三接無妨錫宴稠貴山況復覲遥騶每歲年班蒙古回部藩部等到京向例歲底於大內之撫辰殿新正於瀛臺之紫光閣錫宴今年以新覲哈薩克王汗和卓遣其弟阿哈岱來覲因復於御園之山高水長設大幄次筵宴新舊外藩以示加惠遠人至意恰當御苑新正暇共喜西山積素留樂奏和平宫徵叶凡筵宴以次奏中和韶樂及丹陛清樂乙已秋以俗工止知五六工尺上等字為音不知即古樂之宫商角徵羽也因命於樂章内一律旁注宫商

角徵羽及五六工尺上等字令樂工肄之亦引俗入雅之意耳禮嫺中外肅雍酬穹窿日午千人帳應有顏家不信流顏之推家訓江南不信有千人氊帳云云言少所見也茲所設武帳中央穹窿徑七丈餘中設御座旁列宴席故戲及之

題知過堂

搆築書堂成五載偶來清憩亦題詞星添鬚鬢依然我曦閱隙駒豈改其未致閭閻衣食足敢言禮樂俗風移過而能改則無過徒此云知實未知

合翠軒

千林未吐葉交枝翠合休嫌遮莫遲恰似拈毫屬詠際無妨腹藳默存之

新賞室

室名新賞由來久每值孟韶輒賞新念此可中有不可返初欲訓作文人近世科場為文日趨華贍而鮮精藴與經義漸遠故末句及之

次辛

祈穀還宮齋戒之作

例弗隅年齋今年上辛在正月初二日若於是日行祈穀禮則致齋當自上年十二月廿九

日為始是以遵定例改用次辛次辛

精祭諧還宫三日先去聲即景五言排東壁圖書聚齋宫東配殿貯國初以来臣工恭進諸盛典詩冊之入選者層樓珠玉皆占年誠慶慰然敢釋虔懐

題彭元瑞撰皇極殿燈聯詞有序

寶柱簇行行綵勝製昉乾清繡旛先面面華燈慶長寧壽乾清宫燈柱樹於臘月廿四日即每日綴燈聯至歲除日换燈收聯此舊例也侯

八載方臨兹御而萬事貴豫以成靳集吉語於王

春用表祥輝於皇極爰咨內翰聿奏聯詞其惟瑞
簪朶殿之毫久經予納大鈞之鑄成文来上省覽
載嘉體以偶連裁廿言而雲屬辨由位正動八方
以風行十六聯務去陳言五十年旰膳寳政昌克
臻此賴
天恩
祖德之貽是惟艱哉皆旰食宵衣所致語有徵而可信
思取巧而不佻異宋宮內禪之三盛真稀古雋明

製虛言之耦事必因時乾清宮燈聯仍明代翰臣所擬不過點竄燈節虛詞什以弁吟書宜表卷屬詞泰陛較富張說之七言述職明廷實殊章懋之一疏屈指籌開八袠建竿生謁謁之春盟心宇御六旬負扆猶孜孜之日云爾異元瑞此聯遠甚

凡事曾聞豫立詮嘉稱元瑞製燈聯東西次第南而北左右分明後與前神以通靈氣以運六為之儷四為駢

雙撐寶柱輝皇極燈柱樹皇極殿前虔祝

天恩待八年

題文伯仁山水

玉磬山房妙法貽無心寫出總成詩却稱筆意倣荆浩野鶩家雞語可知

再題古玉尺

縱贏周尺横二寸弗受土華一色温代所無雙出何代言之不足更長言公曽於此服神識見世說延吉居然擅世論疑是上清寶咼側仙材量盡落人坦

祈穀前一日詣齋宮作

開年數上聲日又逾旬舊例欽依

祀次辛十二層樓層積雪鑾輿徐出鳳城闉

葱鬱圜壇峙古松瑞龍碧瓦迥三重培根時玉髙如阜

較比昨年澤更濃

皇乾寶殿肅拈香趨入西門百步強向例詣齋宮日先於皇乾殿拈香由磚城門外降輦自壬辰年改由西門步入稍節行陟之勞然至皇乾殿尚有百餘步今精力尚強不需扶掖實賴上蒼佑貺也視履無庸藉扶掖誠蒙

昊貺幸身康

祈穀禮成述事

啟韶初祭重

祈辛滋味金穰祝屢申今年丁未祀日納音又屬金獨厚蒙

恩誠感激忍輕辭老弗躬親中心惟敬三成陟大樂同

和九奏春希復八年寅執事如能符望是全人

題敦素堂

溪堂坦坦俯氷池敦素因而題額楣返樸民風未臻此

華鐙懸屋率慗之

澄虛榭

水虛冰則實斯固其常理然而同為澄呈鑒可知矣實澄虛亦澄本一同無滓實之澄靜乎虛之澄動耳以是相較量在此不在彼

澄景堂

溪堂近水喬澄景俯清泌以限於氣候冰時似艱致然冰豈非水凝融畧差異融則澄形露凝則澄意閟取意

畧其形是謂第一義

豁如室口號

一室空空號豁如四時佳景納無餘小遊適以瞻檐額

觸目會心足警予

豐樂軒

小軒題豐樂久矣煥

奎文是軒考所題額皇

園中闢弄田課量觀耕耘祈歲祝豐

樂豐樂豈易云九州夥三農胥願登髙囷樂少憂實多

家法遵惟勤

安瀾園十詠

葄經館

芸橱貯有六經存禮義之門道德源暖席何曾來便去尋思寧不愧題言

四宜書屋

春夏秋冬無不宜詩書禮樂亦如斯一為難耳謂詩書禮樂一為易謂春夏秋冬願勗其難易置之

無邊風月之閣

風月三千與大千所包含者信無邊其間人物令得所曰實難哉願勉旃

涵秋堂

綴景奚妨多與名涵秋因以額楣楹若論春景和秋景麗處原當劑以清

遠秀山房

山頂三間户向西西山爽氣袖襟携燈宵熱鬧飜生厭

不可無斯淡景題

染霞樓

染霞自是夏為宜氷沼斯言似背馳傍晚西園煙火起燭霄紅影致然疑

緑帷舫

有閣臨溪遂稱舫莫愁難與泛煙波問他塢裏真舟者此際可能鼓枻麼

飛睇亭

一景隅園粉本分海寧陳氏隅園壬午南巡時賜名安瀾園尋於御園中規仿其景爲之

孤亭飛睇迴超羣設如絜矩民艱處昨歲差排事却紛上年浙省查辦虧空一案學政竇光鼐叅奏平陽縣知縣黃梅虧帑累民地方官意存袒護嗣據竇光鼐查出該縣田單糧票贓證實據因復遣大學士阿桂江蘇巡撫閔鶚元往浙查審黃梅抵罪徇縱之各上司分别黜譴昨歲查辦此案再三體察往復馳諭益民艱吏弊務得實情不憚案牘之紛矣

煙月清真樓

輕煙淡蕩偏依月寶月虛名不妒煙試向其間叅合相清從太古示真禪

采芳洲

岸芷汀蘭鬱湅枝陟魚未負坦氷池憑欄試問如何采宜在羣芳未發時

題董其昌臨顔真卿爭坐位帖

魯公坐位效香光玩古因披寳笈藏搨宋搨明一臨董石渠寳笈舊藏董其昌臨顔真卿爭坐位帖一卷後有香光自䟦云唐賢名蹟魯公最為傑出而爭坐位帖尤顔書之烜赫者余既取家藏宋搨勒鴻堂帖中惜刻手不稱不能盡傳古人筆意復臨此本云云本髙本矮近收張上年秋得張照臨顔真卿爭坐位帖一卷摹仿神似得平原之筋髓因題四絶句今

歲新正又得照所臨一卷紙幅較矮而神采逼真兩卷先後同入內府宛如延津之合因題矮卷一絶有高本無何矮本連豐城弗讐兩龍泉之句並合弆一匣以識珍賞

積薪慢議吾亭帚得髓無孤彼面牆綽態柔情跋誠合

此卷結體運筆流麗頗覺得魯公神韻香光自跋中有此臨本畧存優孟衣冠俾後之覽者知顏書於欝屈瑰奇之中自具柔情綽態是則魯公知已之語蓋自道其得心應手之妙然以余視之終遜照之兩卷也

魏徵嫵媚譬文皇

詠漢玉鳩頭方竹杖

鳩頭原漢玉其杖早相離配合扶老器仍兹方竹杖天然非刻削介爾稱攜持象叶坤六二折旋常契思

題王紱端石玉堂硯

軒稱友石昔曾藏硯背面刻友石軒　何事山人紱又號九龍山人　羡玉堂玉堂硯盖宋時掌制誥者所用式故戲及之　紱芾由来久通用漫須錯認米襄陽右側有芾字方印

和闐緑玉龍尾觥歌

玉具五色昔所稱和闐緑質豈無徵古器入土復出土有可愛焉吁可驚未若和闐玉河裏千年土浸自孕精相質命工事追琢古式製此龍尾觥緑如韭葉黄栗子

璘玢鼂采如天成般罍周斝可厠置翠罌結緑徒虛名

幸哉良球玔秋貢未入吳市俗樣呈玩物頗存復古意

艱哉化民施政慚不勝

上元前日小宴近親即事成什

例以節前宴近親箕疇所重叙彝倫治平莫不出於此

章協由來在本身虔奉三無敢曰豫年年於此殿設宴匾曰奉三無私

撫臨九有益增寅便宜今歲稱觴者汜勝占餘色積銀去冬臘雪優渥為向所希有至今未消融盡也

上元燈詞

靈臺注日巧安排昨歲今春值望皆上元自是正月十五而置望或於十六七者有之惟昨歲今年正月均於十五日值望名副其實更愜歡賞駢喜團圞端正體

三千遍仰上元佳

新正恩旨念民依今歲十行頒却稀上年南北各直省收成頗稔所有被水成灾者惟江蘇之淮安揚州二府安徽之安慶廬州鳳陽頴州等府十六州縣然不過一隅中之一隅是以新正加賑恩旨僅有二處幸是昨年灾歉少合同民樂慶霄輝

丙午觀燈憶乙巳今宵慶節贏昨年去歲上元節因前年江南湖廣等省

究餘元氣未復南望不勝繾念故上元後小宴廷臣詩有節識雖臨愧不禁之句今歲仰蒙
昊貺欣慶之餘益深寅惕耳

由来憂樂視豐嗇撫景摛詞幸豫然

銀花火樹燗飄蕭萬里車書那限遥馳弟康居来及節

哈薩克王汗和卓遣其弟阿哈岱入覲歲內抵京屢加宴賚茲復令與宴觀燈以示優禮按今之哈薩克即古康居地乃大宛屬國也

俾看三五帝京宵

朝正暹斛幾年停

暹羅國舊名暹羅斛本朝自順治十年至乾隆三十一年每三年来貢一次三十五六年間為緬甸所滅暫停朝正之使

仟使觀燈亦可聽舊絕新承慢

深訊

暹羅國自殘滅後於乾隆四十三年國人推鄭昭為國長至四十六年遣使入貢四十七年伊子鄭

華承服照例修貢上年又奉表文馴象遣使請封因念舊暹羅王既經失國鄭昭父子等能保聚遺黎撫有疆土即俞所請封鄭華為暹羅國王並令來使丕雅史滂滑里遜通那突等一體入宴以昭王會來同之盛

來厚往有常經

燈詞邇歲詠朝鮮却命今春罷進箋知禮國應訓以禮近年上元慶節於御園正大光明殿錫宴觀燈每令朝鮮使臣隨班與宴並勅賦詩進覽亦頗可觀茲因該國去歲有世子之事是以元旦朝賀後即令來使起程該國素稱秉禮當以禮訓之也無非教也被

瀛壖

間去聲年外域有人來寧可求全關不開人事天時誠極

盛盈虛黙念懼增哉

立春逾月氣暄妍氷解波翻雞踏蓮今歲立春候早至今逾月御園河氷已泮

却笑所司陳節事學他南國鬧燈船矣

題楊大章倣趙幹江行初雪圖

長卷收為直幅呈不拘其蹟得其情是為善學柳家法

豈許獨推趙氏精漁者氷鮮盪舟取客人肌粟渡橋生

分明拈出曉人偈受苦多因為利名

詠周女方彝

磁重銅欲輕品古物者以磁重銅輕為佳是器質古而最輕故云手擎若無物製同周亞彜銘文女翁鬱豈曾祀姒任宗廟廁黼紱徽音興岐姬欲饗誠勿勿望古思睪然丁甲為呵噷

題嘉靖雕漆雲龍盒子

雲龍本以喻君臣雕漆因之新樣陳試問修真用器者鈐山貪佞豈其人

上元後一日小宴廷臣

明廷曲宴侑笙絲節後婪春言語怡隣衆莫非資賛治

古稀猶自未抛詩傚懶西抹東塗者弗稱去聲花南硯北

時簪筆載咨賡韻侶應思少頌在多規

麥培冬臘占三白潢弄燕閩殲二囚去歲秋間直隷大名匪犯段文經徐克展等糾衆不法後徐克展及餘黨俱已就擒正法惟首犯段文經尚未弋獲又冬底福建臺灣有逆民林爽文等倡會謀為不軌之事前據調任總督常青提臣黃仕簡任承恩等奏報調發官兵勦捕并據常青奏稱臺灣鎮道等統兵攻勦賊匪保守郡城且有義民等率衆協同截殺賊勢少退兹又據總兵柴大紀奏報連日用鎗礮擊殺賊人甚多等語

顯佑敢因稱後樂傚毗亦弗懈先憂武揚速到期聞捷現在黃仕簡任承恩帶兵先後渡臺又飛調澎湖協水師兵進勦計此日早已到彼

兵力厚集自可一鼓殲滅惟盼捷音以慰懸切德化未臻畧抱羞昨一歲中兩處逆民擾亂雖云小醜實惭政教之未浹也却顧連茵率少長上聲長予兩月一人留迴思初即位時在朝諸臣皆年長於予茲五十二年之間與宴諸臣皆年少於予惟大學士嵇璜與予同庚長予兩月前屢有乞休之請恩諭慰留俾耆年領袖班行為予老伴亦盛事耳

題含經堂

節前多應酬節過得閒偷邇歲率成例斯堂必一遊邇年每上元節後方至斯堂率有題詠勝屏已嫌慣華燭未云妝若論五經內上元可載不燈節不見五經蓋自漢始也

味腴書室

四庫浩無涘因成薈要書依然庋廚閣何有玩居諸腴匪外来者味當已飫如芸編翻却置笑負少年初

淳化軒有愧

淳化因蔵帖循名未副名豈真在墨寶詎可忘民生風俗漓惟甚貨財價匪輕徒稱滋户口我朝順治初年民數不過一千六十三萬今休養生息百數十年民數已至二萬七八千萬之多較國初增二十倍户口多則用物多物價安得不貴此保泰所以難也慚愧在持盈

開益軒有會

宋宗良語對宋琪開卷都為有益時我祗玩辭觀易象善遷改過得其師

師善堂

一身酬萬物其理原不齊有能有弗能安得兼全之凡人之一善率可為我師矜己而卑他終無進修時

題江參山水卷

千里江山上士為畫禪室舊弆江參千里江山圖卷向曽題跋按江參字貫道宋畫史名家

專師巨然得北苑三昧董其昌跋稱宋鄧椿公壽作畫繼自熙寧至乾道百年間分為數品其最高者為冠冕才賢巖穴上士而江參在上士之列今又得此山水卷以舊弆千里江山卷證之結構神韻俱同實出一手也

董家曾是寶藏之千里江山圖有董其昌數跋自云得之海上極為稱賞而此卷則實香光所未見也印來神韻都無二會合豐城又一奇

重疊雲山慘淡林訝非手寫寫於心底須更藉九思定千里江山圖有柯九思鑒定及董其昌題跋此山水卷則俱無然比較兩圖神韻如一固無藉鑒賞家之題跋也欲傲香光未著吟

樹作濃陰峰未蒼分明夏景望中凉米家顛語譏綃黑

按米芾寄趙伯充帖云公所收紙黑顯偽者此理如何是圖的是真蹟神采穆然雖絹色微黯固不同米顛所訾耳

纑地雖陳亦豈妨

鉅卷香光稱獨珍恐歸御府致沉淪董其昌跋千里江山圖云是圖為貫道最得意筆分宜嚴氏屢購未得若一入豪門將與上河圖等俱歸御府世間永不見則江畫泯沒無傳矣兹千里江山圖既久入畫禪室而是卷又續入石渠寶笈試以問之香光能復作轉語否耶

即今合璧成雙美試問畫禪嗔不嗔

詠周晉姜鼎玉版兩片各為一器

千年玉鼎晉之姜毀破惟餘兩片匡難向世間尋耳足

罣思廟裏奉烝嘗滄桑浩歎原無定離合應知曷有常

七字各題同泐識用資佳話佐文房

內府玉版兩片各承以檀座為綈几倚墨之用俗所謂墨牀也忽憶更有一片其雕琢頗同命取以比較之則饕餮欵式無不脗合葢玉鼎匜之兩面也久更斁破匠人取其尚完者製為文房之用而其連耳之兩匡及四足則不知流落何所矣以西清古鑑證之為周晉姜鼎無疑慨然成句各鐫其背

山西巡撫勒保奏報得雪詩以誌慰

臘雪優霑北省均上年京師自臘月八日後連次得雪自廿八日復得盈尺有餘並據直隸山東山西河南陝西甘肅各督撫奏報各屬得雪次數先後畧同自數寸及深透不等仰蒙昊貺北省普得甘膏寶爲優渥欣兹西晉被新春甫過正旦初三四復沐祥霙遍隰畛兹復據晉撫勒保奏稱省城又於正月初三四等日大雪繽紛除融化外積地五寸有餘並據太原平陽等八府遼州平定等六直隸州具報得雪情形大畧相同冬春疊次優霑二麥含滋可望豐稔等語厚澤詎惟滋麥隴載耕便可起禾畇昨朝微雪旋開霽仍此不知足自嚬

題思永齋

典言事也謨言理此是皐陶之首章迪德弼諧闢政肅慎修思永厥心臧由来内外交養切惟是唐虞示訓詳少小窮經兹耄耋略窺端緒效猶豊

翼翠亭

亭云翼翠翠猶待翠自名亭亭不孤風月四時無盡藏苑枯較量若為乎

清曠樓

清或弗資曠曠則無不清與物鮮蔽遮曠也順應胥公明清也斯樓有合斯所以額檐楹詎惟玩景然施政以為程設曰請進之克己義最精

活畫舫

砌石臨溪肖舫式於焉活畫以名之峯隨岸轉雖無藉鼓枻鳴榔屬有為秋月春風常泛此花紅柳綠任看其如云切己是何句能載舟言應慎思

喲夏隱亭

葉張去聲夏時乃隱亭葉稀亭便露全形設如高士傳中覓伯仲希之具典刑

橫雲堂

堂標山之迴因以名橫雲堂自無揀擇人則有區分其滯猒乎夏其興希乎春茲當其希時橫檻實可欣寧渠助景嘉爲霖利耕耘

詠宋澄泥鳳鏡硯

唐時佳話宋時製鏡古依然見已宜櫽括硯背銘語合贈舍人

賈至矣鳳毛池上用為儀

題陳居中舜歌薰風圖

五絃初作操南風應與臯夔稷契同何事牀琴二女侍居中别具義其中

是圖結構頗古舊題舜歌薰風然無臯夔之儔侍則非勑命歌薰之景矣且二女别牀諸姬環侍益非舜之意也或者居中欲圖象往入宫之意乎然此事吾不以為有而以為無夫舜大孝之人也豈有豫知瞍

與象之欲害已而先為穿以待之之理萬章舉齊東之語孟子闢之可也不得其辭强為同憂喜之說何哉因題是圖並附識之

詠古玉斧珮

土華浸骨蔚斑然成珮以来弗計年設曰炎劉猶頓置便稱忠夏想誰先命夔典樂堪擊石贈董安于當去聲佩弦撫不手留睽心謚却慙體物屢成篇

節後遊萬壽山書懷

慶節曾無一日閑節過乃得訪名山聯遐惠衆繁難卻
返樸還淳政所關酌劑已知王道遠莅臨以久世情閑
拈鬚詠處徼增白卻是高峯未改顔

題宜芸館

宜芸意實在芸編暖席幾曾来便旋饜飫優游信何有
憂勤惕勵則誠然少閑惟是廑無逸片刻於斯適有緣
敷政豈能外修己高年不惜此窮年

怡春堂有感

勤政殿左側清漪園前殿亦名勤政殿遵家法也怡春向額堂所爲奉

慈豫於是賞韶光庭砌仍花柳

几筵久閟藏流陰十載閲黯爾益神傷

近西軒口號

軒對西山號近西泉明詩意取為題偶來亟去戒忘返

夕景何曾坐以徯

澄輝閣

陽岡據高處近遠攬明湖水色山光映山容水面鋪春

曦耀輝嫩泮治受澄殊理趣默堪會寧惟玩景乎

水周堂

昆明富乎水是用水周堂縱目澄觀愜喻舟出治豊無風不波好有夏待蓮芳興我渴賢意蒹葭孰一方

停靄樓即事

朝靄夕嵐曽著句謝靈運詩夕曛嵐氣陰王維崖山夕嵐之語皆謂嵐氣為夕自李商隱始有徒望朝嵐與夕曛之句前此未有向有嵐靄詩訂其訛然而總不離乎山觀晨却鮮觀暮景每臨萬壽山率弗過午即返停彼謂西山即為停此間謂此樓拈

句無非出想像倚樓偶爾趁幾閒促成七字肩輿去媿未陳言一例刪

清遥亭

湖岸為亭不設寮騁睎一碧額清遥謂斯宜近弗宜遠可以借題箴百僚

知春亭有會

春為乾之元氣居四時首萬物無不知而亭胡享帚亭固物之一一實萬之母仁仁與智智其見隨所取一知

即萬知義具繫辭有

雲松巢

蒼翠松有貞来去雲無定於其有無間而恒契同性松披雲為衣雲駕松為乘是胥具巢意室亦名巢竟

寄瀾亭

瀾有時来往東風則西往迴風復西来本無定也亭惟峙在中居然分去謂瀾住謂亭原莫定西東皆可謂之寄不如付與空偶憑成五字聊當賦幽通

澮會軒

初解春氷水一方憑軒極目望蒼茫茍能識得安心竟

澮會於斯正不妨

魚藻軒

氷浦澌流澌聊遲魚樂知潛淵亦在藻梯几遂觀詩朱

註謂頌語毛箋稱刺辭設云寓物性實亦戒於斯

題和闐玉倣漢獸耳洗

夏商無洗器有自姬周始夏商以前無洗至周始有之博古圖所載諸洗亦始自周

量材做漢製漢亦千年矣師古祛今且云古者天地左海故洗當東榮俗是吾乃所以復思洗之義繫辭已標旨著圓而卦方聖人以心洗方知圓則神髙下有定理温潤以為質謂玉圓神以為體謂洗葳窓有沃心探賾頥修己

題陳書山静日長圖

子西佳句叔明法恰合南樓做老人見圖中自識語筆裏有詩聊寓畫幀中無處不傳神幽居深藉松林䕶翠巘層鋪荷葉皴為想當年勤課獲集成香樹果清新錢陳羣集名香樹集

其詩格律清新亦由母教云

詠哥窰雙耳缾

百圾雖紛撫則平處州陶實出難兄一般樸質稱珍重那識精工宣與成

塡倉日作

今日值塡倉上元十日弃白駒隙迅哉鬧後欣靜致拈毫聊詠節因思有三義一為天庾倉陳陳固相積然而司事者尚稱寧有備普免賓希恩已經行二次玉粒儲

覺欠數祇餘兩歲況復截留多截留寧可廢災民待救飢亦祇燃眉急叶其或艱阻運疏通更塵意京通各倉為天庾國本固宜多為儲備然每歲漸漕數百千萬石陳陳相積即位五十年間普免漕糧二次欲以資民食也前年以河南安徽等省旱災民食拮据節次降旨截留漕米百十萬以資賑卹乃司事者每謂截留太多不免意存出納之吝不知南北皆吾赤子救荒濟急事寧得已又昨歲清口一帶因久旱湖水微弱運道淤淺既而湖河水勢同時並漲復致漕船阻滯挽運維艱披覽奏牘為之設法疏通截留起撥不憚再三申諭即此見為君之難也

其二為常平耿壽昌創制增賈與減賈無非為民置歷久弊滋多或反為民累害民及竊官侵貪乃百出渫宣

帝時大司農耿壽昌請邊郡築倉名曰常平穀賤增賈以糴穀貴減賈以糶歷代踵行本為良法乃行之既久不肖官吏往往藉採買之名任意派累地方侵漁入己是為民之舉轉致累民矣其三曰社倉

晦翁創其事不屬官屬民以為便民計然而蚩蚩衆孰能不貪利官清吏役謹司事吏公直叶一邑或可行各省難為例民心日以偷忠厚能有幾叶常平或虛名社倉鮮實際朱子於崇安創立社倉擇本鄉之有行義者司其出入夏借秋償薄收其息積貯備用誠為久遠之利但後世人心不古實力奉行者難得其人如常平之官為經理者尚有虧短之弊若社倉僅屬之民恐吏不免有名無實徒飽慾壑而已餘三與餘九行難言則易戶口增

萬萬國初天下民數一千六十三萬迄今一百四十餘年以來已增至二萬七八千萬幾至二十倍之多承平日久休養生息户口日益繁滋用穀既多其賈安能不日加昂貴耶安能穀弗貴貴反教之藏遵行那可遂譬如日三餐與二減其一叶曰留待汝飢誰肯信其議蒿目視兹民玉食誠慙媿惟虔祝屢綏永懷識五字

曹文埴養親歸里因賜之什

八旬有一遠親悰請養寧當弗賜歸前席受恩原種種南轅欲别自依依幸其未致登白簡朕每與軍機大臣談及此以為設有

科道進言殊難批飭也祝爾久於舞綵衣庚戌願言重詣闕庚戌為予八旬萬壽文埴奏於彼時詣闕祝釐是中間相距亦僅兩年即可遂其瞻戀之忱矣俞哉兩歲暫相違

宋人雪棧牛車圖

門對通衢雪壓塵衢寒車馬往来人佳賓握手清談處旅况憐他太苦辛

題和闐玉璧

玉卮疾其俗樣深和闐玉材不乏佳品每為吳市俗工以新樣製作斯亦玉之一厄向屢有

詩惜之近多倣舊瑑球琳俗樣者多屏棄外間近亦知不為多從古式矣嘉兹素璧將盈尺来自和闐可號琛穀以為文足古目瑑而起兆究機心按說文璧上起兆瑑也謂起為壠若篆文之形夫璧瑑以穀文猶合古制若多加刻鏤不免失之機巧仍由俗匠所重者利是以務在多加工作以求善價即此見返樸之難耳蓋因工重斯利重革薄艱哉識此吟

微雨正月廿七日

微雨當春孟春韶已漸融霎霎欣潤土淅瀝惜停風於澤豈知足祈年惟願豐徂雲向南去齊豫或恩蒙

由泉宗廟還宮過大西門之作

取路泉宗廟進京大西門外必經行不堪東望黙增恨倏已十年迅可驚昔懼強上聲稱弗忍懼乾隆乙未秋出麗正門恭迎聖母至避暑山莊詩有不可不知孔子訓我惟知不忍言知之句彼時喜懼交縈而口又弗忍言懼自丁酉至今倏已十年迴思其懼亦不可得矣今忏真是切心忏卧碑射中去聲承歡識戊辰九月詣暢春園問安於大西門集近侍諸臣較射連發廿矢中十有九儒臣等侍觀賦詩進覽因用侍郎齊名南韻成四律勒於集鳳軒壁間越明年己巳四月聖母賜膳於集鳳軒是地近大西門侍膳之暇陳馬技以娛慈顏親發十矢復中九且破的者三聖母悅豫復疊舊韻成什並前

詩勒卧碑於大西門長樓下以識歲月 都作畨畨夢境呈

泉宗廟瞻禮

御園度節駕言旋有事春祈及講筵𣫍稲與與叨去歳

庭松鵲鵲又新年端莊示像肅而叩綏屢希心刻以虔

撮要名泉三十二是地涼泉之處不可勝數乾隆丁亥命所司建泉宗廟並為記以證萬泉莊應在斯地而不可他屬凡廟内外之泉皆與之名而誌之碣約舉之凡三十二其實不止此數曰萬泉者綜成數以極言其多耳非因綴景為輸田

題挹源書屋

水必有源處挹源實在茲書齋構廟肭昔日額楣眉詎悅披圖目惟虞絜矩思如論切己句二典是吾師二典實為治之源也

倪瓚江岸望山圖即用其韻

江鄉易雨艱致晴晴景難圖潤與明能事老迂一亭占寄情秦望兩巒橫即用倪迂句意高風漫議掩於畫別裁去聲應知不為名設曰錢塘堪望處用詩中意甲辰春蹕憶迴程

題漢玉穀璧

璧製由来本自周侵尋率以屬炎劉緣邊圻鄂目猶辨圜好粟紋手不留珍等圭璋藏秘府棄同荊棘伴荒邱珍榮棄辱原無定圜器何曾意少投

二月朔日坤寧宮食胙肉六韻

受胙遵

家法肆筵合雅詩祭而食胙周雅屢稱之後世莫之行也惟本朝家法春秋大祀神後必合王公大臣進坤寧宮食胙肉猶滿洲淳樸風也春秋欽大祀上下沐

鴻禧割肉躬為倡敬憶我太宗嘗御翔鳳樓諭王貝勒大臣等曰先時儒臣巴克什達

海庫爾禪屢勸朕改滿洲衣冠效漢人服飾朕不從輒
以為朕不納諫試思設我等寬衣大袖右佩矢左挾弓
忽遇碩翁科羅巴圖魯勞薩挺身突入我等能禦之乎
若廢騎射寬衣大袖待他人割肉而後食與尚左手之
人何異朕此言實為子孫萬世之計恐日後子孫忘舊
制故常切此憲耳乾隆壬申因恭讀 太宗實錄敬
述此 諭立卧碑於箭亭鍚示子孫臣庶用垂萬禩
是以每食胙肉必以佩刀親割躬示倡率冀世世無忘
法也

家頒糕遠莫遺 滿洲舊例展祭之胙必於室中親友共食畢之不令出戶其福酒福糕則遍遺未至之親友敦睦純儉曲盡情理應世守之

睦親兼寓儉逮眾是為慈 大祀執豕博碩肥腯王公大臣共食弗盡仍命入直侍衛等入坤寧宮食之

於此應言吉 滿洲舊俗於祭神房內最忌傷感

無端亦繾思 憶丁酉以前凡遇大祀神必恭進 慈寧宮糕酒

茲十年無述其事矣

先示後世勿漫視常辭

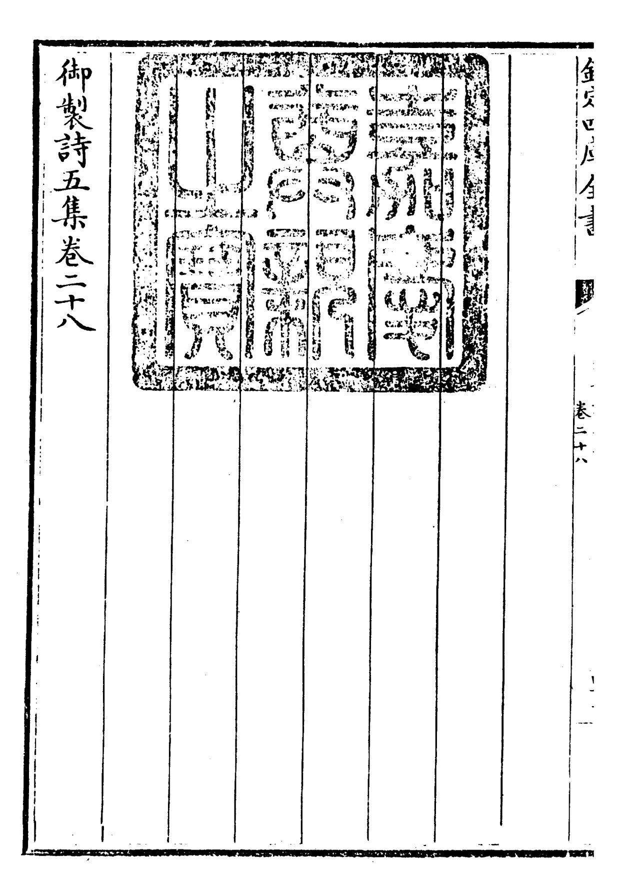
古玉博山頂

丁緩作博山鏤奇禽恠獸見西京雜記山頂飾以玉寓物昬騰透不可識其名紛羅繞瓊岫銅或一再見玉惟此獨購然非象海形温潤香難湊祇可作玩器慨古難返舊

仲春經筵即事成什

依例經筵舉仲春耄齡肯便謝躬親虛名寧渠徒數典

實踐由來在淑身與子與賢凜天命畜人畜已慎時新是日講孟子天與賢則與賢天與子則與子易經大畜卦剛健篤實輝光日新其德無心立異以著論亦弗泥乎疏者倫予謂與賢與子天命胥不可恃惟在君人者敬天愛民慎守其器以為凝承之本耳至解大畜者注家俱以不家食為養賢而賢者不食於家予意當以家為私以不家食為去私又九二六五主柔臣剛之解亦近曲說兹所論非有心立異但折衷於理而已



御製詩五集卷二十八